

# 5. El proceso argumentativo. Los complementos y sus clases.

## ESQUEMA DE CONTENIDOS

### 1. El proceso argumentativo

- Para argumentar sobre un tema se lleva a cabo un proceso en el que se distinguen tres fases:
  - Formarse una opinión (tesis).
  - Sustentar la propia opinión con argumentos.
  - Tomar en consideración otras opiniones (refutación y negociación).

### 2. Algunos recursos persuasivos

- Recursos persuasivos: implicación (emisor y receptor), experiencias vividas, ejemplos, argumentos de autoridad.
- Relaciones entre las ideas y marcadores que las expresan: hipótesis, comparación, contraste, finalidad...

### LEER (págs. 70-71)

**1.** Respuesta modelo: **Tesis:** Para tener una vida digna hemos de contar con los demás. **Argumentos:**

La soledad impide disfrutar de las cosas materiales; el ser humano es sobre todo una realidad cultural; la base de toda cultura es la relación social; todos queremos ser tratados como seres humanos; el trato respetuoso ha de ser recíproco.

- 2.**
- realidad biológica: los aspectos físicos e instintivos de un ser vivo.
  - realidad cultural: los aspectos sociales y racionales que caracterizan al ser humano.
  - trato humano: el tipo de relación basado en el respeto hacia los demás.

**3.** F / F / V.

**4. • Introducción:** Desde Quieres... hasta ... mundo.

• **Tesis:** Ser humano consiste principalmente en tener relaciones con los otros seres humanos.

• **Cuerpo de la argumentación:** Desde Si pudieras... hasta ... una cosa o una bestia.

• **Conclusión:** Desde Por eso... hasta ... por favor.

**5.** Los animales no establecen el mismo tipo de relaciones sociales que los hombres, para los que la socialización es parte fundamental de su cultura.

**6.** Darse la buena vida expresa, en principio, una concepción egocéntrica y egoísta, mientras que dar la buena vida expresa una concepción socializadora y generosa. Lo que Savater propone es que ambas expresiones son en realidad equivalentes: una buena vida ha de estar basada en lo que das y en lo que recibes a cambio.

**7.** El empleo de verbos en primera persona: ... creo yo. / ¿... por dónde voy? / Los hombres queremos ...  
Afirmación: estoy seguro. Probabilidad: creo yo.

**8.** Respuesta modelo:

- Explicar causas: Porque el hombre no es solamente una realidad...
- Plantear consecuencias: Por eso, hablar a alguien y escucharle...
- Formular suposiciones: Si pudieras tener...
- Contrastar: Pero también quieres que ...

**9.** El autor pretende suscitar la reflexión del lector: ¿Por qué? / ¿Estarías contento? / ¿Cuánto tiempo podrías...? / ¿No es la mayor de las locuras...? / ¿Empiezas a ver por dónde voy?

**10-12.** Respuesta libre.

### **APRENDER** (págs. 72-73)

**1.** Guillermo: La risa es buena. Jorge: La risa es mala. Una actitud de rechazo.

Guillermo: La risa tiene propiedades terapéuticas; la risa es signo de racionalidad. Jorge: la risa no cura, sino que animaliza; la risa es signo de estupidez.

**2.** Respuesta libre.

### **LEER** (pág. 74)

**1. Tesis:** Desde La culminación... hasta ... conducta.

**Argumentos:** Desde Una definición... hasta ¿... tests de inteligencia? **Conclusión:** Desde Hemos de admitir... hasta ... inteligentemente.

Respuesta modelo:

**Tesis:** La verdadera inteligencia consiste en saber dirigir bien la conducta.

**Argumentos:** La inteligencia consiste en saber salir bien parados de una situación. Cuando la inteligencia teórica no cumple bien su función, no sirve de nada.

**Conclusión:** La inteligencia no es solo la capacidad intelectual, sino sobre todo el uso que se hace de ella en la vida.

**2.** Implicación del emisor: mediante el uso de la 1.<sup>a</sup> persona (No estoy..., Contaré..., mis alumnos...).

Implicación del receptor: mediante el empleo de la 1.<sup>a</sup> persona del plural (permitirnos..., estemos, Hemos de admitir...) y la formulación de preguntas al lector (¿Era tan inteligente...?).

Narración de experiencias personales: ... uno de mis alumnos, un muchacho...

**3.** El autor se anticipa a posibles refutaciones e introduce un argumento de autoridad, una definición clásica de la inteligencia.

**4.** Se trata de una pregunta retórica. Conduce al lector a la ratificación de la tesis.

Respuesta modelo: Por muy alto que sea el cociente intelectual de una persona, no se puede afirmar que sea inteligente si no actúa correctamente.

**5.** • inteligencia dúplex: una inteligencia con dos niveles: la capacidad intelectual y su aplicación práctica.

- el piso bajo: la capacidad intelectual.
- el piso de arriba: el uso de esa capacidad intelectual.

### **Gramática** (págs. 76-78)

#### **ACTIVIDADES PREVIAS**

**1.** De gracia. Su gracia complementa al verbo conservan.

2. Respuesta modelo: Muy pocas cosas conservan su gracia en la soledad más absoluta.

## ACTIVIDADES

1. Respuesta modelo:

- Mis amigos franceses han llegado tarde.
- Los socios más antiguos colaboran en el proyecto.
- Las rosas amarillas se han estropeado pronto.
- Las chicas del equipo han ganado a los chicos.

2. Respuesta modelo:

- El representante de Francia habló en primer lugar.
- Respondieron con energía al ataque.
- Me gustan las aceitunas sin hueso.
- Me miró con pena y se fue.

3. • Las amigas de Raquel estudian en mi instituto.

de Raquel: complemento del sustantivo amigas;

en mi instituto: complemento del verbo.

• Les hemos dado la noticia esta mañana.

les: complemento del verbo;

la noticia: complemento del verbo;

esta mañana: complemento del verbo.

• El jugador italiano, por desgracia, está lesionado.

italiano: complemento del sustantivo jugador;

por desgracia: complemento oracional;

lesionado: complemento del verbo estar y del sustantivo jugador.

• Ellos han entrado eufóricos en la sala.

eufóricos: complemento del verbo y del pronombre ellos;

en la sala: complemento del verbo.

• Deseamos, por supuesto, el bienestar de todos.

por supuesto: complemento oracional;

el bienestar de todos: complemento del verbo;

de todos: complemento del sustantivo bienestar.

4. • De chorizo.

• Muy larga y de las afueras.

5. • A mi juicio, esa película carece de todo interés.

• Por favor, cierra esa puerta.

Son complementos oracionales.

6. • de segundo: sintagma preposicional (complementa a alumnos); grande: adjetivo (complementa a sala).

• extrañas: adjetivo (complementa a leyendas); fantasma: sustantivo (complementa a barco).

• cumbre: sustantivo (complementa a obra); del

dramaturgo inglés: sintagma preposicional (complementa a obra); inglés: adjetivo (complementa a dramaturgo).

• a la presidencia de los Estados Unidos: sintagma preposicional (complementa a elecciones);

de los Estados Unidos: sintagma preposicional

(complementa a presidencia); próximo: adjetivo (complementa a año).

7. Respuesta modelo:

• Esa **actitud** despectiva es **indigna** de unos compañeros.

• El **importe** del libro es **inferior** al del disco.

• El principal **museo** está **cerca** de aquí.

• La **chica** rubia llegó **después** de mí.

## Vocabulario (pág. 79)

1. tener relaciones: 'tener trato, comunicación, conexión con otras personas'. Relaciones de amistad, de parentesco, de trabajo...

**2.** introvertido ↔extravertido / benévolo ↔malévolo / colectivo ↔ individual

Respuesta modelo: benévolo: benigno, bondadoso, bueno...; malévolo: maligno, malintencionado, insidioso...

**3.** • afable: 'agradable, dulce, suave en la conversación y en el trato'.

- integrador: 'que hace que alguien o algo pase a formar parte de un todo'.
- retraído: 'que gusta de la soledad; poco comunicativo, tímido'.
- sociable: 'naturalmente inclinado al trato o relación con las personas y que gusta de ello'.
- condescendiente: 'que se acomoda por bondad al gusto y voluntad de alguien'.
- intransigente: 'que no cede ante lo que no cree justo, razonable o verdadero'.
- comprensivo: 'que tiene capacidad o facilidad para comprender'.

• hipócrita: 'que actúa fingiendo cualidades o sentimientos contrarios a los que tiene o experimenta'.

Respuesta modelo: Su carácter afable hace que se relacione con todos; Francisco tiene un carácter integrador y da gusto ir con él; Es una persona un tanto retraída a la que no le gusta el bullicio; Siempre se integra en cualquier ambiente, es muy sociable; El viaje fue un éxito porque es una persona condescendiente y se deja llevar; Jorge es intransigente y no cede nunca; Es tan comprensiva que todo el mundo le está pidiendo siempre algo. Es hipócrita, se cree amigo de todos y no es amigo de nadie.

**4.** relaciones públicas: 'actividad profesional cuyo fin es establecer relaciones entre personas, empresas, instituciones, etc., tratando de prestigiarlas y de captar voluntades a su favor'.

mano izquierda: 'habilidad o astucia para manejarse o resolver situaciones difíciles'.

**5.** • comunidad: Conjunto de personas de un vecindario, pueblo, religión o nación.

- clan: Grupo familiar unido por fuertes vínculos.
- gremio: Agrupación de personas pertenecientes a un mismo oficio.
- cofradía: Asociación de personas para un fin determinado.

**6.** • filantropía: 'amor al género humano'.

• xenofobia: 'hostilidad hacia los extranjeros'.

**7.** • Listado de nombres o elementos.

- Conexión, correspondencia, trato, comunicación de un elemento con otro.
- Breve relato.
- Trato de carácter amoroso.

## **Ortografía** (págs. 80-81)

**1.** **ex**abrupto: Salida de tono. / **ex**acto: Puntual, preciso.

/ **ex**altado: Que se deja llevar por una pasión. /

**ex**ánime: Sin ánimo, sin vida. / **ex**angüe: Sin ninguna fuerza.

- 2.** **ex**agera / **exas**pera / **ex**altando / **ex**acerbar.
- 3.** • esotérico → Oculto, reservado.  
• exotérico → Común, accesible.  
Cualidad de esotérico.
- 4.** **ex**iguo; **ex**ecrable; **ex**ento; **es**encial.  
Execrable. / Exiguo. / Exento. / Esencial.
- 5.** **éx**ito / **ex**ilio / **ex**igencia.
- 6.** **ex**haustivo: 'que agota o apura por completo'.  
**ex**hausto: 'muy agotado o falto de lo que necesita'.
- 7. Horizontal:** **1.** Expreso. **2.** Explanada. **3.** Explicitar.
- 4.** Explosivo. **5.** Exprimir. **Vertical:** **1.** Explicar.
- 2.** Explorar. **3.** Explícito. **4.** Expresaré.
- 8.** **hex**aedro ('sólido limitado por seis caras'); **hex**ágono ('polígono de seis caras y seis lados'); **hex**ápodo ('de seis patas').  
Respuesta modelo: hexasílabo, hexagonal, hexámetro.
- 9.** ex ministro / ex combatiente / extraterrestre / extraordinario / excautivo / extramatrimonial
- 10. El secreto de la felicidad**  
entrevista, **ex**puso, **ex**orbitante, obstáculo, **ex**hibir, **ex**trañar, **ex**travagantes, **ex**terior, **ex**aminar, **bus**car, **es**encial.

## Aplica lo aprendido (pág. 82)

- 1.** • Estimula los recuerdos placenteros y bloquea los desagradables. Estimula las experiencias negativas y tiende a hacer olvidar las positivas.  
• Aunque no podemos controlar todos los factores, podemos alimentar las emociones positivas.  
• Nos permite desahogarnos y liberarnos de las preocupaciones.
- 2. • Objeto:** el optimismo. **Tesis:** podemos estimular estados de ánimo positivos.  
• Hay estudios que demuestran que un estado de ánimo positivo estimula recuerdos agradables y bloquea los desagradables; normalmente, los individuos alegres predicen hechos favorables, y los tristes, infortunios; las relaciones personales estimulan los estados de ánimo positivos; hay investigaciones que respaldan que formar parte de un hogar o tener un círculo de amistades favorece el optimismo. Son argumentos racionales, basados en estudios y experiencias.  
• En el uso de la primera persona (singular y plural).  
• Fundamentalmente, de contraste: por el contrario; mientras que; pero; sino. También se emplea el marcador en cuanto a.  
Afirma que no tenemos control sobre todos los factores que influyen en nuestro estado de ánimo. Se emplea como concesión parcial para reafirmar la tesis.
- 3.** • compl. del sustantivo / compl. del verbo.  
• compl. del sustantivo / compl. del verbo.  
• compl. del sustantivo / compl. del verbo y del sustantivo.
- 4.** Respuesta libre.
- 5.** **ex**istir: se escriben con x las palabras que empiezan por ex- seguido de vocal. / **es**timular / **es**pecial /

**estado / explicar:** se escriben con x las palabras que empiezan por la sílaba ex- seguida de pla, pli, plo, pre, pri, pro. / **expresar:** se escriben con x las palabras que empiezan por la sílaba ex- seguida de pla, pli, plo, pre, pri, pro.

**6.** Respuesta libre.